

シューベルト 歌曲集 『美しき 水車小屋の娘』 Schubert Die schöne Müllerin D795

Programm

D795
Die schöne Müllerin
美しき水車小屋の娘

- Nr. 1 Das Wandern さすらい
Nr. 2 Wohin? どこへ?
Nr. 3 Halt! 止まれ!
Nr. 4 Danksagung an den Bach 小川への感謝
Nr. 5 Am Feierabend
仕事を終えての夕べの集いで
Nr. 6 Der Neugierige 知りたがり
Nr. 7 Ungeduld いらだち
Nr. 8 Morgengruß 朝の挨拶
Nr. 9 Des Müllers Blumen 水車職人の花
Nr. 10 Tränenregen 涙の雨
Nr. 11 Mein! 僕のものだ!
Nr. 12 Pause お休み
Nr. 13 Mit dem grünen Lautenbande
リュートの緑のリボンに
Nr. 14 Der Jäger 狩人
Nr. 15 Eifersucht und Stolz 嫉妬と誇り
Nr. 16 Die liebe Farbe 好きな色
Nr. 17 Die böse Farbe 嫌な色
Nr. 18 Trockne Blumen 枯れた花
Nr. 19 Der Müller und der Bach
水車職人と小川
Nr. 20 Des Baches Wiegenlied 小川の子守歌

シューベルト歌曲集 『美しき水車小屋の娘』

「美しき水車小屋の娘」の詩を書いたのは、「冬の旅」と同じく、ドイツの詩人ヴィルヘルム・ミュラーです。どちらの歌曲集も青年の愛と苦しみを歌っていますが、その雰囲気はかなり異なっています。「冬の旅」の場合、荒涼とした雪原や凍った川、嵐などが背景となっていますが、「水車小屋」の場合は、むしろ春や夏の楽しい季節が想像されます。そして青年を取り囲んで、水車小屋、小川、様々な花、星や月などが登場し、大自然の力、特に小川に代表されるような水の持つ生命力こそ、この作品の本当の主人公ではないかとさえ思われてくるのです。最後の曲で小川は、「すべてがまた目覚めるまで、お休み。満月が上り、霧も晴れた。その上の空は何と広いこか。」と歌いますが、この主人公の青年が小川に包み込まれ、いずれまた蘇ってくるのが当然のようにも思われるのです。

浅田 豊



バリトン：揚妻 広隆 (Hirotaka AGETSUMA)

歌手、医学博士、循環器専門医、アントロポゾフィー認定医。
愛知県立岡崎高校卒業。在学中同校コーラス部指揮者として活躍。名古屋大学医学部在学中から声楽を故江吉信氏に師事、駿島有美子氏に公開レッスンで指導を受ける。
2004年「国際アントロポゾフィー医学セミナー」で浅田豊氏と出会って以来、シューベルトに傾倒。以来浅田氏とはシューベルティアーデコンサートを毎年続け、2019年で15年目を数える。2011年から松山優香氏とリートデュオを開催（2017年からは豊田と東京にて演奏）、シューベルト三大歌曲集、シューマン、ブラームス、Rシュトラウス、マーラー（リュケルト歌曲）、ヴォルフ等を演奏し好評を得ている。2019年3月にはバリトン歌手河野克典氏と3度目のジョイントコンサートを開催。
「あげつまクリニック」院長として内科・循環器内科医としての診療、アントロポゾフィー医療の実践という仕事の傍ら演奏活動を続け、うたうことで自らが癒されている。



ピアノ：浅田 豊 (Yutaka ASADA)

オイリュトミー療士、ピアニスト。
20代で渡独して人智学の治療教育を学ぶ。
その後ゲーテアムで図書館・書店に勤め、オイリュトミー学校でピアノ伴奏する傍らオイリュトミーを学ぶ。チューリッヒ近郊の大人の障害者ホームでオイリュトミーとオイリュトミー療法を20年間実践。ドルナッハでの「神秘劇」に2009年から出演。
現在、シュタイナーの社会論を勉強中。
(オイリュトミー療法とは、ヨーロッパを中心に実践されている運動芸術療法のひとつで、あげつまクリニックでは山本啓子さんによって実践しています。)

2023. 10.28 [土] 14:30 開演 (14:00 開場)

◆会場 八ヶ岳中央高原キリスト教会

長野県諏訪郡原村原山1077-142 駐車場：まるやち湖駐車場



◆入場料：1,000円 ※小学校低学年以下のお子様はご遠慮下さい。

◆お客様へのお願い 発熱など体調に不安のある方は、ご来場をお控え下さい。
会場内では、マスクの着用などの感染対策にご協力下さい。

【お問合せ 矢崎美恵子】

Tel: 0551-36-5535 (午後6時以降)

Mail: majokko-momochan-200sai@docomo.ne.jp